



ПРОЩЕ ПРОСТОГО

Можно ли ничего не понимать в теории цвета, не знать азов компьютерной грамотности, но иметь хорошо настроенный экран с реалистичной цветопередачей? — Легко!

Тест **Сергей ЩЕРБАКОВ**

Datacolor Spyder3Express

Характеристики: калибратор мониторов начального уровня

Ориентировочная цена: 4200 руб.

Плюсы: рабочий процесс прост и ориентирован на неподготовленного пользователя, возможность настройки экранов нетбуков, быстрый процесс калибровки, весьма хорошие результаты

Минусы: обязательная регистрация через интернет, нельзя задать целевые параметры калибровки

Функциональность ★★★★★☆

Управление ★★★★★☆

Результаты ★★★★★☆

Общая оценка ★★★★★☆

Лабораторные испытания: нет

Доп. информация: www.datacolor.ru,

www.grafitec.ru

«Просто подключите его, укажите тип своего дисплея, а остальное оно сделает само». Так представлено новое устройство калибровки и профилирования дисплея Datacolor Spyder3Express на сайте компании-производителя. Мне раньше казалось, что процесс калибровки в семействе Spyder и так очень прост и еще большее упрощение может привести к сложностям, которые будут обусловлены слишком «низкой входной планкой» для пользователей. Но у Datacolor все получилось.

Устанавливаем программное обеспечение с CD, регистрируем через интернет

(один раз через это нужно пройти; если устройство уже было зарегистрировано, достаточно ввести код лицензии без выхода в сеть), подключаем датчик к компьютеру, запускаем программу Spyder3Express, следуем ее инструкциям и через несколько минут получаем настроенный дисплей.

Более детально процесс выглядит так.

При первом включении программа попросит пользователя выбрать тип дисплея — ЖК, экран ноутбука, ЭЛТ (Илл. 1). Напомнит, что необходимо установить заводские настройки дисплея, убрать из помещения яркие источники света, подключить колориметр Spyder к USB-порту компьютера (Илл. 2). При появлении перечисленных напоминаний пользователь должен поставить галочки в соответствующие поля экранной формы. Программа фиксирует особенности интерфейса дисплея и в дальнейшем уже просто напоминает о рекомендуемых настройках.

На следующем этапе на экран выводится контур колориметра (Илл. 3), в который и надо разместить измерительный прибор. Крепление — противовес на USB-шнуре для ЖК-дисплеев и присоска для ЭЛТ.

После навески колориметра на дисплей программа начинает измерять подаваемые на экран цветовые сигналы (Илл. 4). По окончании замеров с помощью специально подобранных картинок можно проверить, как выглядит изображение до и после калибровки (Илл. 5, 6, 7).

Все действия просты, и программа сама указывает, что нужно делать. Имеется справочная система. Но, как мне показалось, иногда она может лишь запутать пользователя. Именно на «Справке» сказывается достигнутая простота — ведь на пальцах управление цветом не объяснишь.

Чрезмерное упрощение смутило бы тех, кто привык к более сложным интерфей-

сам, так ведь Spyder3Express не для них. Этот калибратор работает сам по себе и... работает! После калибровки серый клин на экране компьютера будет нейтрально-серым во всем диапазоне яркостей, контраст равномерный, цвета правдоподобны. Квалифицированные пользователи могут проверить, что профиль монитора с именем «Spyder3-Express» прописан в операционной системе и доступен приложениям, поддерживающим управление цветом.

У опытных пользователей после 5 мин калибровки может возникнуть ряд вопросов. Вот некоторые из них. Под какие целевые параметры настраивался дисплей? Под какие условия освещения? Как задать имя профиля? Кто следит за загрузкой калибровочных данных в видеокарту?

Получить однозначные ответы на перечисленные вопросы непросто. Написанных на бумаге или в электронном руководстве ответов я так и не нашел. Поэтому могу лишь строить догадки: параметры калибровки — цветовая температура дисплея 6500 К, гамма 2,2; предполагается затемненное помещение; имя файла профиля «Spyder3Express» задается автоматически (поэтому рассчитывать на штатную калибровку второго дисплея не придется). И только с загрузкой параметров калибровки в видеокарту все ясно — для этого есть программа Spyder3-Utility. Ее можно вызвать из области уведомлений панели задач, а затем проверить загрузку калибровочных данных или настроить частоту их автоматических перезагрузок (с интервалом от нескольких минут до часа).

У стандартного процесса калибровки есть дополнительные настройки (Илл. 8). «Настройка регуляторов нетбука» сулит счастье обладателям компьютеров с дисплеями малого разрешения. С помощью «Предупреждения о необходимости повторной калибровки»



можно настроить периодичность напоминания о необходимости перекалибровки. Признаться, настройка «ЖК-мониторы собственные» так и осталась для меня загадкой. В «Справке» упоминается, что этот пункт имеет отношение к собственной (заводской) настройке баланса белого дисплея. Эту фразу можно понять и как то, что калибровка на целевую цветовую температуру не будет осуществляться, и как то, что пользователю просто не будут напоминать о необходимости установки настроек дисплея в заводские. Т.к. в моем случае включение этой опции никак не повлияло на профиль, я предполагаю, что «ЖК-мониторы собственные» означает именно второе, т.е. фактически — ничего.

Очень полезным на практике оказался режим «Настройка регуляторов нетбука» (Илл. 9). Если дисплей мал, то пользователь просто не может получить доступ к основным кнопкам интерфейса программы, которые оказываются вне рабочего поля дисплея. При включении опции «Настройка регуляторов нетбука» в верхней части окна программы появляются две дублирующие кнопки управления процессом, что почти решает проблему. Почти, потому что строка меню, через которую можно включить эту опцию при первом запуске программы, также может оказаться вне поля дисплея. Но есть хитрость, которая позволит обойти и эту засаду — средствами операционной

системы нужно уменьшить разрешение дисплея, после чего будут изменены размеры окна программы, и с большой вероятностью строка меню станет доступной. После калибровки дисплея нетбука переключаем обратно на максимальное разрешение.

Хорош ли калибратор Datacolor Spyder3Express? Конечно, он не для опытных пользователей, знакомых с принципами управления цветом и желающих повозиться с целевыми параметрами калибровки дисплея. Зато для остальных — в самый раз. Полученный быстро и без каких-либо усилий со стороны пользователя реалистичный цвет на компьютерном мониторе — целиком заслуга этого «паучка». **F&V**

❖ Процесс калибровки прост и состоит всего из нескольких шагов. Программа предлагает определиться с используемым дисплеем и характером освещения в комнате. Подключив сенсор и подождав несколько минут, получаем откалиброванный под некие стандартные параметры дисплей